

**COLEGIO NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN
VILLALBA, PUERTO RICO**

PRONTUARIO

Título del curso:	Artes teatrales en el nivel intermedio (7-9)
Maestro:	Sr. José J. Méndez Díaz
Tiempo asignado:	3 horas 45 minutos semanales
Descripción del curso:	El curso pretende desarrollar la habilidad perceptiva y creadora del estudiante de acuerdo con las potencialidades individuales. Se ofrecerá al estudiante conocimientos elementales de las artes teatrales para reforzar destrezas que permitan su desarrollo integral.
Justificación:	La capacidad estética es primeramente una disposición natural del ser humano hacia la realidad (tanto de su vida interior como exterior) caracterizada por la percepción, interpretación, creación y disfrute de formas verbales, sonoras, plásticas, gestuales o cinéticas. Esta capacidad estética se manifiesta en el lenguaje del arte, por medio del cual el ser humano expresa su interior, representa la realidad y comunica significados. El estudio y la comprensión de estas disciplinas, facilita y perfecciona el desarrollo de la capacidad estética natural.
Objetivos:	<ol style="list-style-type: none">1. Proveer experiencias artísticas para que el estudiante se familiarice con las diferentes manifestaciones del arte teatral en Puerto Rico y en el mundo y así desarrolle su sensibilidad y obtenga un conocimiento básico de la estética teatral.2. Ejercitar al estudiante en las destrezas básicas del aprendizaje para que se inicie con efectividad en el arte de la representación escénica.3. Proveer al estudiante la oportunidad de demostrar ante un público el conjunto de conocimientos y destrezas adquiridas que le permitan usar creativamente sus medios de expresión.

Unidades:

1. Herramientas del actor
2. Elementos del teatro
3. Áreas de actuación y posiciones del actor
4. Partes del teatro
5. Actuación
6. Improvisación dramática
7. Expresión oral – Dicción
8. Recitación coral
9. Lectura dramatizada y teatralización literaria
10. Lectura y análisis de un libreto
11. Narración y Escenificación de cuentos
12. Teatro de Títeres
13. Escenografía, maquillaje y vestuario
14. Expresión corporal y pantomima
15. Producción técnica y montaje de una pieza teatral

Destrezas:

1. Interpretar un personaje en una obra teatral, mediante el estudio y el análisis del personaje y el texto.
2. Saber interpretar y expresar por medio de la voz, el gesto y mediante la recitación a coro poemas de alto valor educativo, literario y teatral.
3. Autocorrección de vicios de dicción y entonación para poder transmitir al público el sentido, la emoción y los valores de una obra literaria por medio de la lectura.
4. Comunicar ideas sin el uso de la palabra.
5. Participar en los distintos aspectos de un montaje técnico de una obra teatral: escenografía, vestuario, maquillaje, etc.

Evaluación:

- Pruebas parciales
- Trabajos Especiales
- Asignaciones
- Participación